

Šesť Participatívnych skupín má za sebou prvé kolo stretnutí

11. marca 2016, TLAČOVÁ SPRÁVA

Vo štvrtok 10. marca sa budova bývalého Tatraskla už po tretíkrát naplnila ľuďmi, ktorí majú záujem prispieť k tomu, aby sa v Trnave žilo lepšie. O 17:00 hodine sa zišla Participatívna komunita RÔZNE a o 18:30 prišla na rad KULTÚRA. Uzavreli tak prvé kolo stretnutí šiestich tematických skupín a v tomto momente je možné skonštatovať, že projekt Participatívneho rozpočtu sa v Trnave stretol s veľkou odozvou medzi občanmi. Svedčí o tom množstvo i pestrosť návrhov, ktoré zatiaľ predložili.

PK RÔZNE vytvorila priestor pre nápady z viacerých oblastí spoločenského života. Návrh tzv. mestského akcelerátoru myslel na mladých ľudí, ktorí potrebujú pri rozbiehaní svojho biznisu nielen pomoc a poradenstvo, ale aj zázemie pre svoju prácu. Vzorom sú akcelerátory zo zahraničia, ktoré fungujú už niekoľko rokov a úspešne podporujú nádejných podnikateľov. Rodiny, voľného času a prírody sa zas týkala myšlienka trnavského zooparku, kde by návštevníci mali možnosť vidieť a spoznávať hospodárske i exotické zvieratá. Podnetnú debatu rozprúdil nápad vyzdobiť betónové múry v okolí ulice Hospodárska II kvalitným street artom a graffiti. Predkladateľ tohto návrhu so sebou priniesol aj fotodokumentáciu súčasného stavu, ktorý je viac ako žalostný. Priamo na stretnutí vznikla myšlienka spojiť premaľovanie betónových blokov s revitalizáciou celého priestoru (predovšetkým zanedbaných detských ihrísk pod činžiakmi), napríklad formou susedskej brigády. Pointou Participatívneho rozpočtu je zapojiť do realizácie projektov samotných občanov, preto je v tomto prípade potrebná iniciatíva obyvateľov tejto časti.

PK KULTÚRA sa venovala umeniu takmer vo všetkých podobách. Jednou z otázok bolo, ako priblížiť umenie ľuďom. Podľa jedného z hostí by sa to dalo dosiahnuť napríklad formou presklených panelov umiestnených na Zelenom kríčku, ktoré by prezentovali diela z aktuálnych výstav (napr. Genius loci) a motivovali by ľudí k ich návšteve. Diskusiu vzbudil aj podnet, ktorý vznikol ešte na verejnom stretnutí, a síce vymyslieť spoločenskú hru o zaujímavostiach z histórie nášho mesta. Rádio Bunker ponúklo svoj vysielací čas pre prezentáciu umelcov z rôznych oblastí. Podporu medzi prítomnými získala aj myšlienka knižiek s detskými príbehmi pod názvom Deti píšu pre deti. Po kratšom zvažovaní sme do kategórie Rôzne zaradili aj podnety týkajúce sa športu, konkrétne na vybudovanie novej street workout zóny a organizácie festivalu kultúry a športu.

Každá Participatívna komunita sa zíde ešte dvakrát, kedy bude možné prekladať nové návrhy. Zber nápadov sa potom uzavrie a budú sa vypracovávať projektové dokumentácie k vybraným podnetom. Trnavčania majú teda ešte stále možnosť prísť a zapojiť sa.